



# Prévention du plagiat dans les publications scientifiques



**Symposium organisé par la PMU**

Lausanne - 16 janvier 2014

Michelle Bergadaà





- 1. Plagiat ou science**
- 2. La gravité du plagiat**
- 3. Les délinquants du savoir**
- 4. Détection et prévention du plagiat**



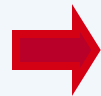
## 2. La mutation sociale



### *La question de recherche*

*Des professeurs-chercheurs, de plus de 21 champs disciplinaires et de 17 pays, soit 22'930 abonnés à notre lettre, participent à notre site collaboratif ouvert il y a 10 ans*

*Quelles attitudes, comportements, règles adopter pour survivre à la rupture qui se profile, donc à la crise qui se dessine ?*



*Site collaboratif « [Responsable.unige.ch](http://responsable.unige.ch) »*

<http://responsable.unige.ch>



# 1. Plagiat ou science



# La méthode

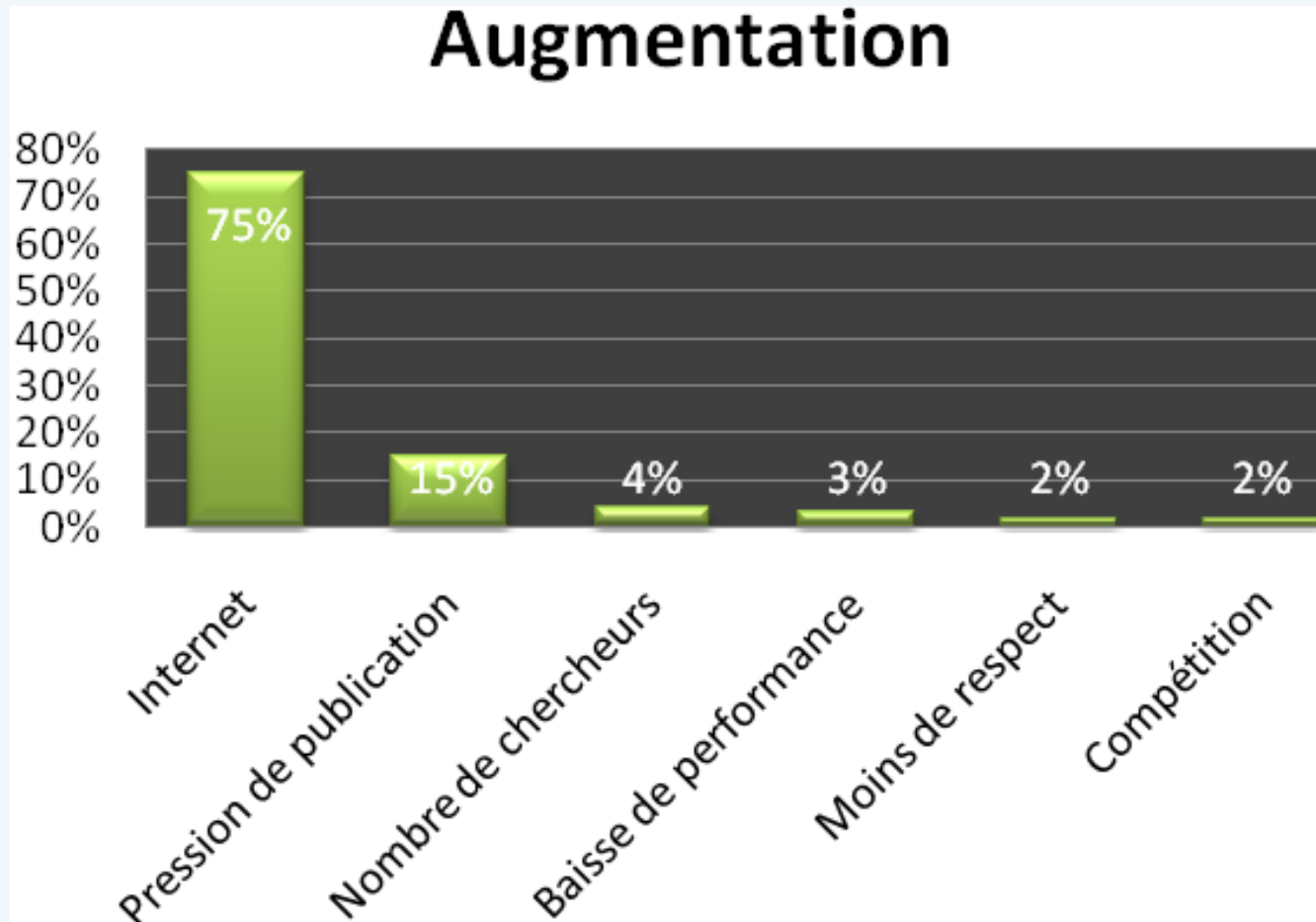


- Questionnaire ouvert en novembre 2010 via notre site « Chercher-Publier »
- 5000 chercheurs. 367 réponses valides (avec un rappel). 16 pays, 11 disciplines
- Analyses qualitatives et quantitatives :

## Analyses Sémiotiques



# 1. Plagiat ou science

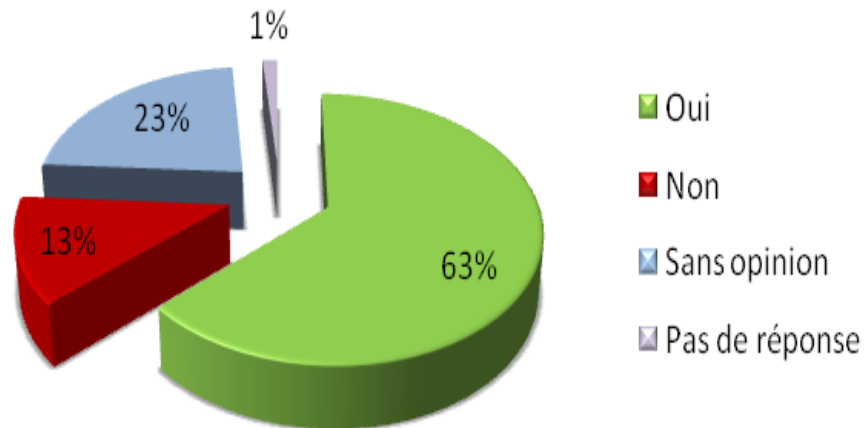


# 1. Plagiat ou science



63% des répondants sont inquiets face à l'augmentation du plagiat.

**Le plagiat dans ma discipline  
est plus fréquent qu'il y a 10  
ou 20 ans**



# 1. Plagiat ou science



- Il serait plus facile de dans les sciences « molles » que dans les sciences « dures » du fait de la liberté d'expression plus large dans les premières.

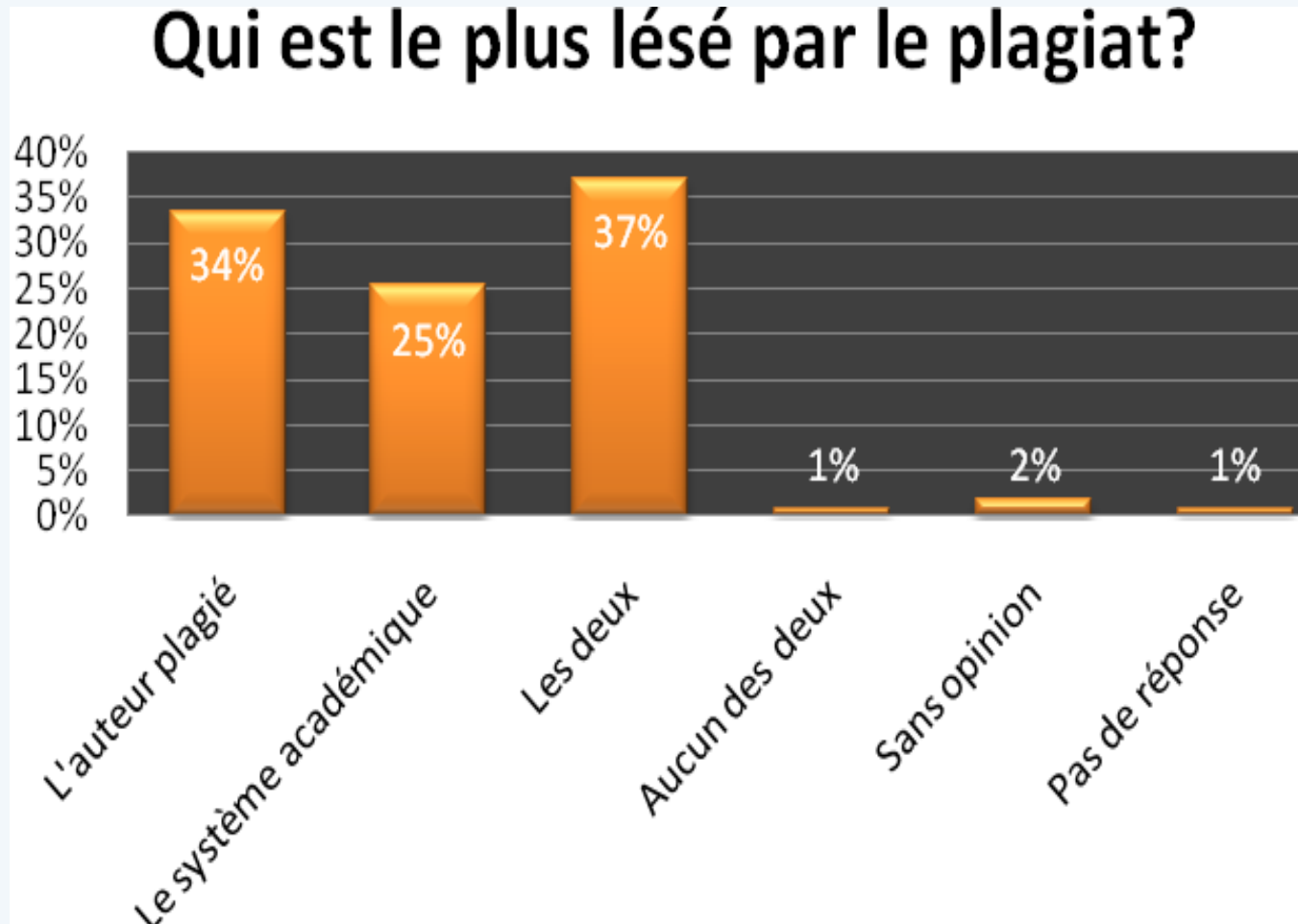
	Va augmenter	Identique	Sera moins fréquent
<b>Sciences sociales</b>	21%	70%	8%
<b>Sciences dures</b>	10%	52%	37%



La vigilance et les sanctions s'accroissent en sciences dures



# 1. Plagiat ou science

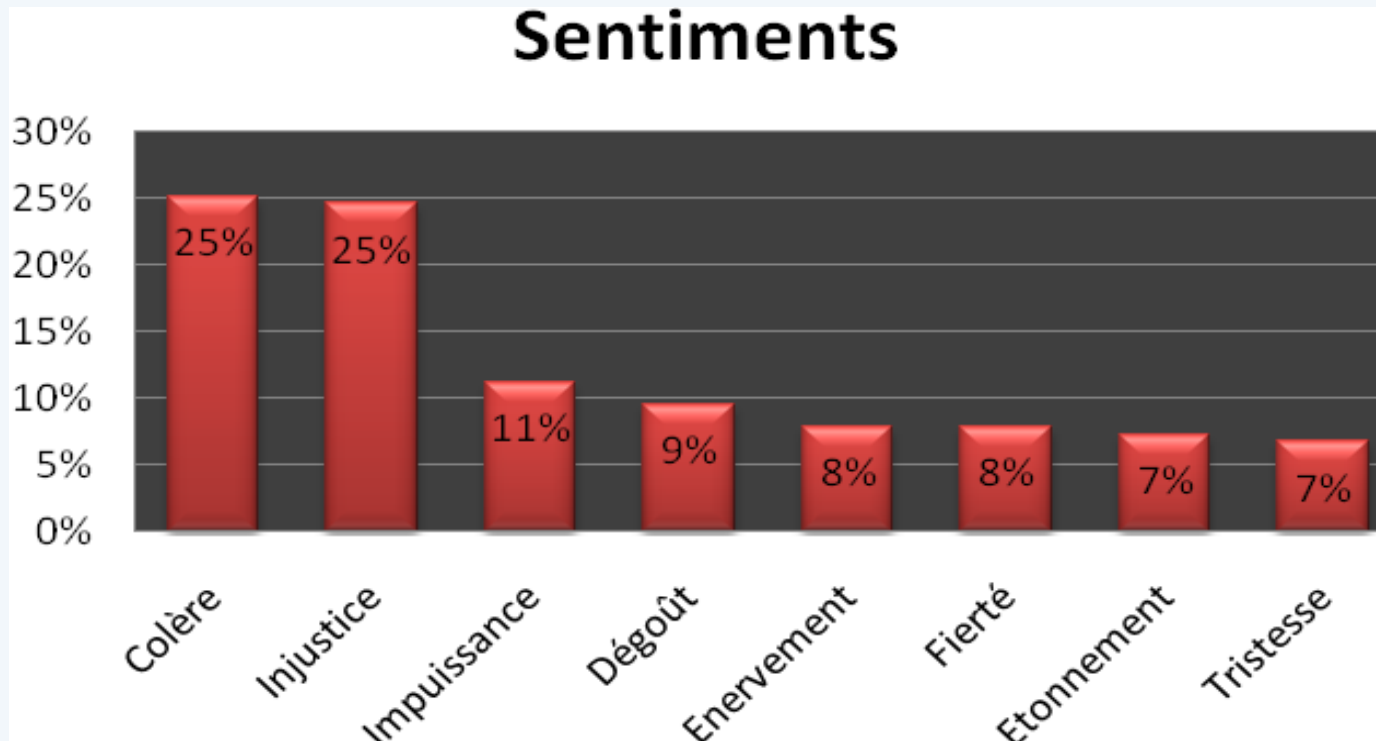


Et le lecteur ??

# 1. Plagiat ou science



76% on été victimes ou témoins de plagiat scientifique

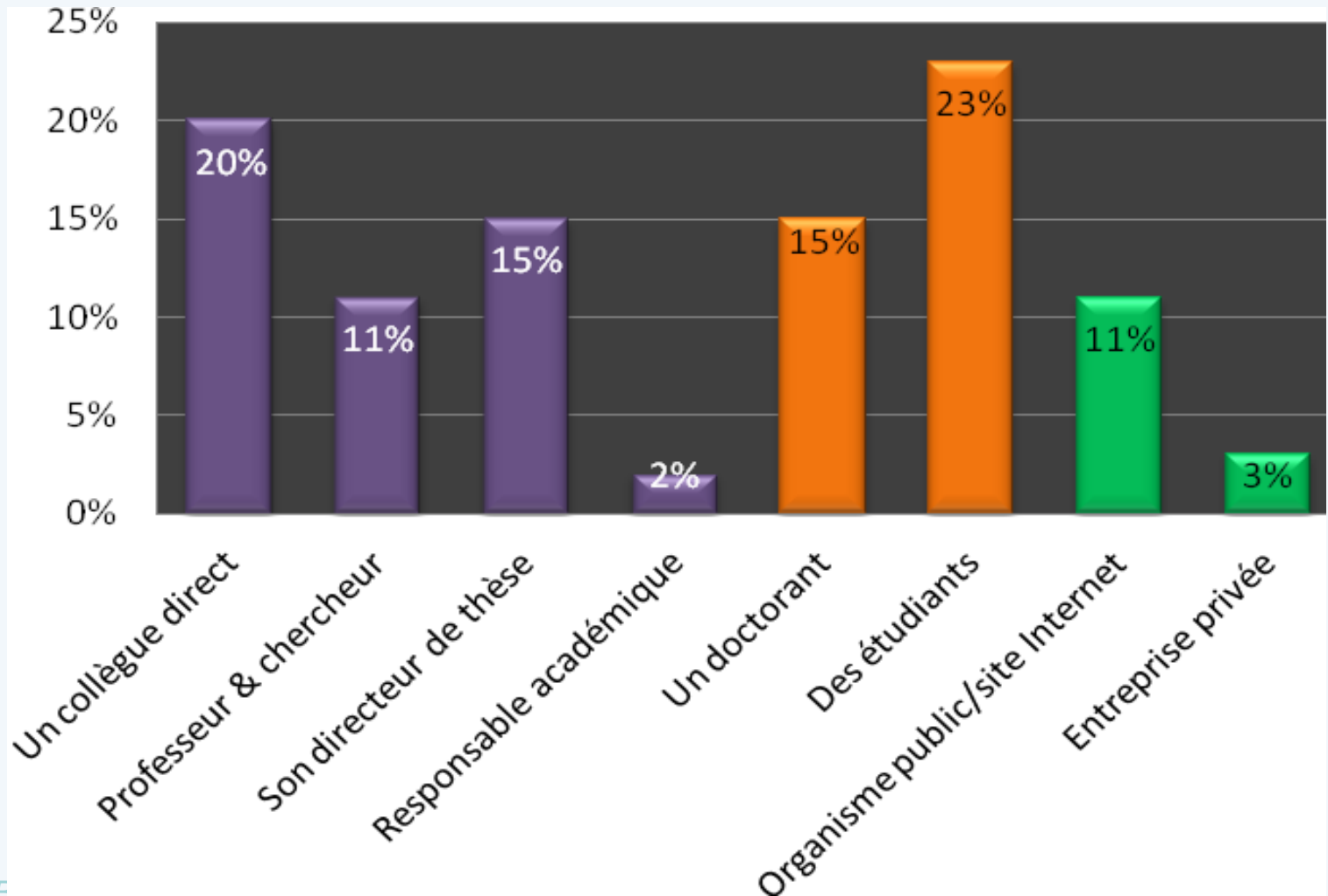


Et cela persiste

# 1. Plagiat ou science



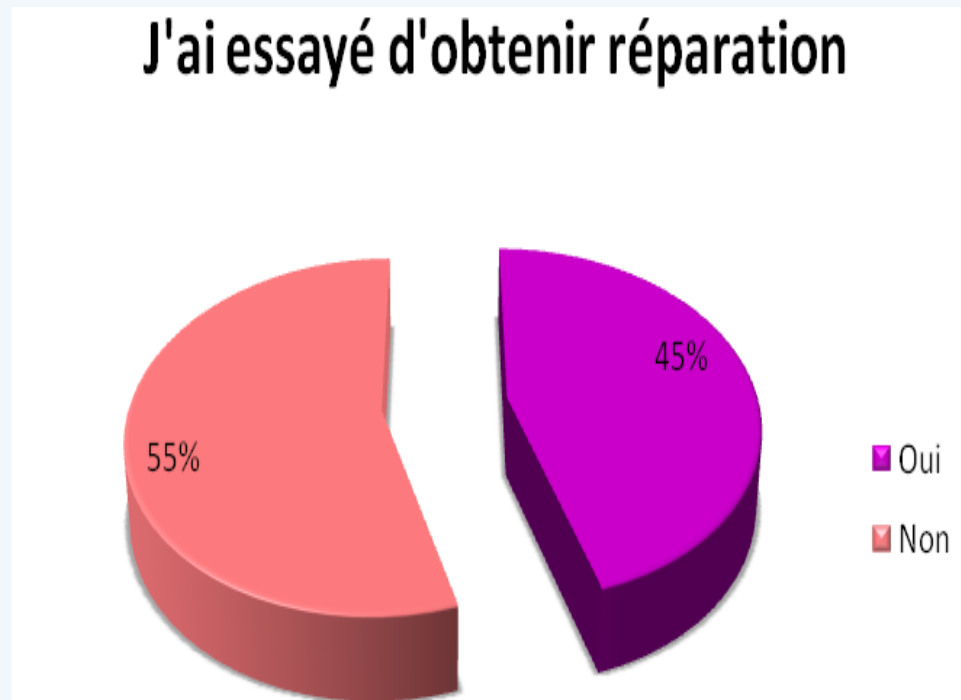
## Qui en sont les auteurs



# 1. Plagiat ou science



- 55% des interviewés n'ont pas essayé d'obtenir réparation. Ils sont convaincus d'agir en vain, de l'absence d'aboutissement et de subir une perte de temps





# 1. Plagiat ou science



Seulement 77 répondants les ont clairement identifiées :

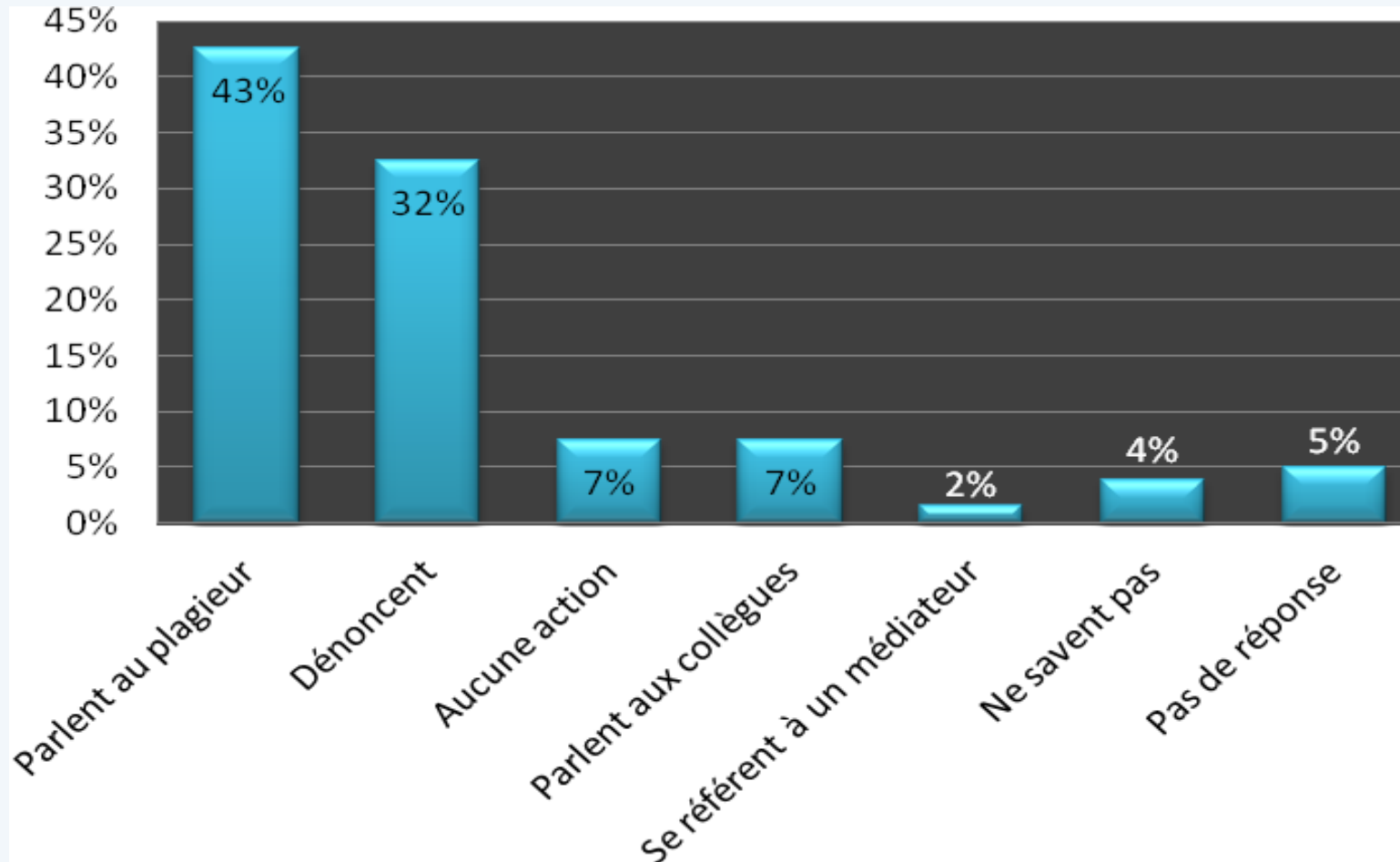
- Conseil de discipline (29 répondants)
- Président ou Directeur de l'institution (12 répondants)
- Commission d'éthique (10 répondants)
- Conseil scientifique (8 répondants)
- Doyen de la faculté (6 répondants)
- Service juridique de l'établissement (5 répondants)
- Ecole doctorale (4 répondants)
- Présidence de la Section (3 répondants)



# 1. Plagiat ou science



## Comment réagir



# 1. Plagiat ou science



## Un bilan désabusé

*«Aucun soutien de l'institution. Mon responsable hiérarchique et le responsable du département m'ont tous deux répondu qu'ils ne souhaitaient pas avoir de problèmes avec cette personne pour le reste de leur carrière. L'auteur du plagiat était une personnalité très bien insérée dans les réseaux professionnels et fort respectée. »*

*(n°55, 39 ans, psychologie, enseignant-chercheur)*



**Créer et mettre en place des dispositifs adaptés !**



## 3. La gravité du plagiat





## 2. La mutation sociale



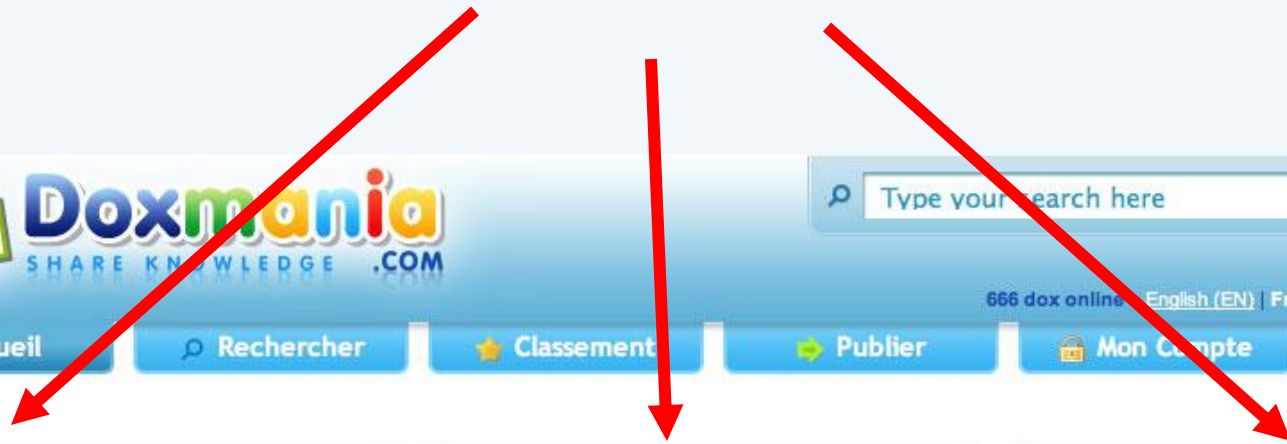
### Les ruptures

- **Nouvelles technologies de l'information**
  - ⇒ Génération Web 2.0 vs. Professeurs du XXe
- **L'ouverture internationale**
  - ⇒ Des cultures, des attitudes et comportements variés
- **Environnement social et économique**
  - ⇒ Etre astucieux, rapide, efficace et ... individualiste
- **Nos institutions**
  - ⇒ Pas de règlements ni de modes de contrôle adaptés
- **Les dirigeants des établissements**
  - ⇒ Variabilité d'attitude : de négligence à fraude

## 2. La mutation sociale



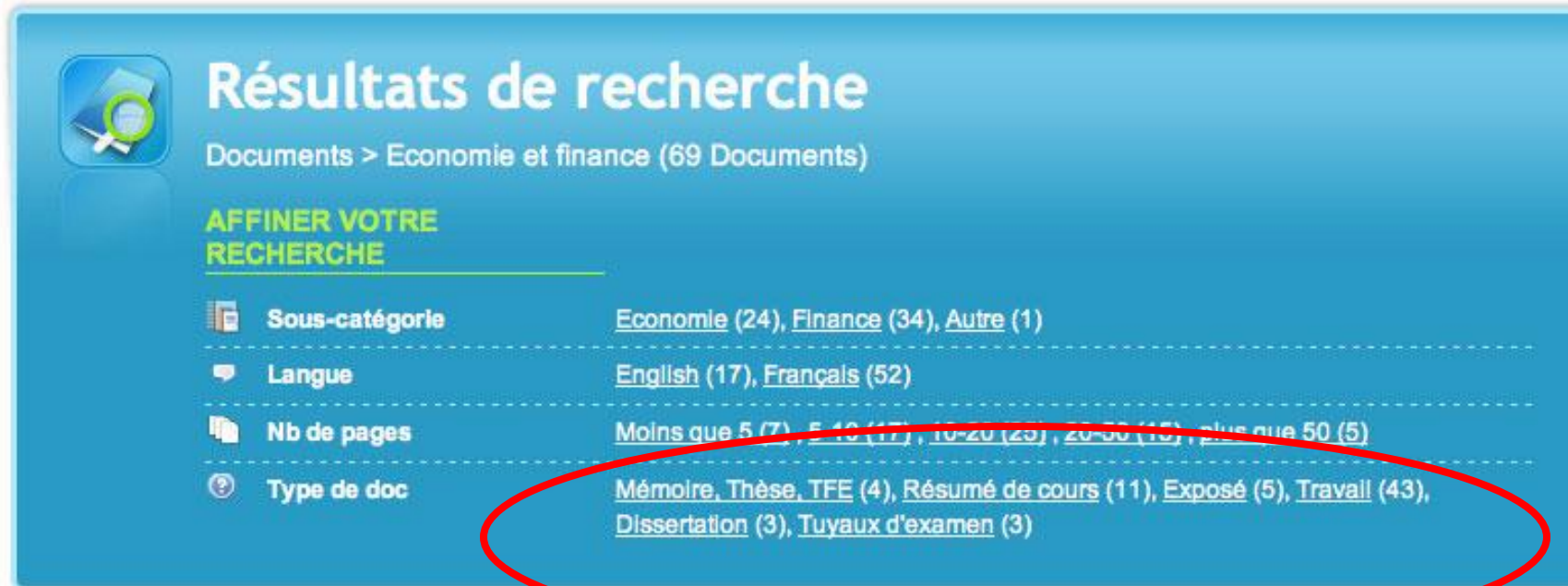
### La culture Web



## 2. La mutation sociale






### La culture du réseau



**Résultats de recherche**  
Documents > Economie et finance (69 Documents)

**AFFINER VOTRE RECHERCHE**

 <b>Sous-catégorie</b>	<a href="#">Economie</a> (24), <a href="#">Finance</a> (34), <a href="#">Autre</a> (1)
 <b>Langue</b>	<a href="#">English</a> (17), <a href="#">Français</a> (52)
 <b>Nb de pages</b>	<a href="#">Moins que 5</a> (7), <a href="#">5-10</a> (17), <a href="#">10-20</a> (23), <a href="#">20-50</a> (15), <a href="#">plus que 50</a> (5)
 <b>Type de doc</b>	<a href="#">Mémoire, Thèse, TFE</a> (4), <a href="#">Résumé de cours</a> (11), <a href="#">Exposé</a> (5), <a href="#">Travail</a> (43), <a href="#">Dissertation</a> (3), <a href="#">Tuyaux d'examen</a> (3)

*recherche de documents*

## 2. La mutation sociale



### L'impact de comportements plagieurs

1 - Le plagiat est d'abord **un vol de la création originale**. La sensation de viol du plagié est naturelle, s'agissant du vol d'une œuvre de l'esprit, donc unique : c'est une atteinte grave aux droits de la personnalité. Ces droits de la personnalité sont, par nature, intransmissibles, car rattachés à la personne elle-même.

2 – Les plagieurs s'inscrivent en faux **dans le droit fondamental du lecteur à l'accès** à l'origine des sources de la connaissance. Nous devons citer nos sources pour permettre à tout nouveau chercheur qui nous lit de pouvoir se pencher, à son tour, sur nos données de base (quelles qu'en soit la nature), de conduire sa propre analyse, d'émettre de nouvelles hypothèses, enfin, de nouvelles interprétations et, donc, de faire progresser le savoir.



## 2. La mutation sociale



### L'impact de comportements plagieurs

3 – Le comportement plagieur est **une fraude au système**, puisqu'il conduit l'auteur à bénéficier d'une position sociale et/ou professionnelle dans le système qu'il n'aurait peut-être pas occupée sinon. Ainsi, l'autoplgiat qui consiste à utiliser le même écrit pour démultiplier le nombre de ses publications sur un CV est bien une fraude.

4 - Les plagieurs portent également atteinte à **l'image des institutions** où ils exercent et aux collaborateurs de celles-ci. C'est à l'institution d'agir en vertu de sa notoriété, de son image de marque et de ses règlements en la matière.

5 – Les plagieurs portent également atteinte **au droit de(s) auteur(s) de publier** ultérieurement le résultat de leurs travaux ; à moins d'être contraints de citer systématiquement leurs plagieurs. Ce qui constitue en soi une atteinte aux points 1 et 2.

## 2. La mutation sociale



### L'impact de comportements plagieurs

6 – Le plagiat est la porte ouverte à de nombreuses autres **déviations associées**. Pourquoi une personne qui n'a pas scrupule à s'appropriier des modèles et revues de littérature d'autres chercheurs ou à tricher sur ses propres publications en aurait-elle soudain pour la partie empirique de son travail .

7 - Le plagiat entraîne des **dommages collatéraux importants**. Ainsi, la découverte d'un cas de plagiat et la mise en examen de son auteur entraînent des commissions d'enquête longues et coûteuses. Nul ne chiffre les salaires des avocats et des enquêteurs associés, le temps perdu par les directeurs de la recherche et autres parties prenantes, alors même qu'il n'y a aucune compensation pour les établissements ayant l'honnêteté de conduire de telles enquêtes. In fine, cet argent, c'est bien souvent sur les budgets de la recherche qu'ils sont prélevés.



## 3. Les délinquants du savoir





# 3. Les délinquants du savoir



## **VALEURS**

*Ensemble des éléments culturels partagés, qui n'ont pas besoin d'être édictés*

## **NORMES**

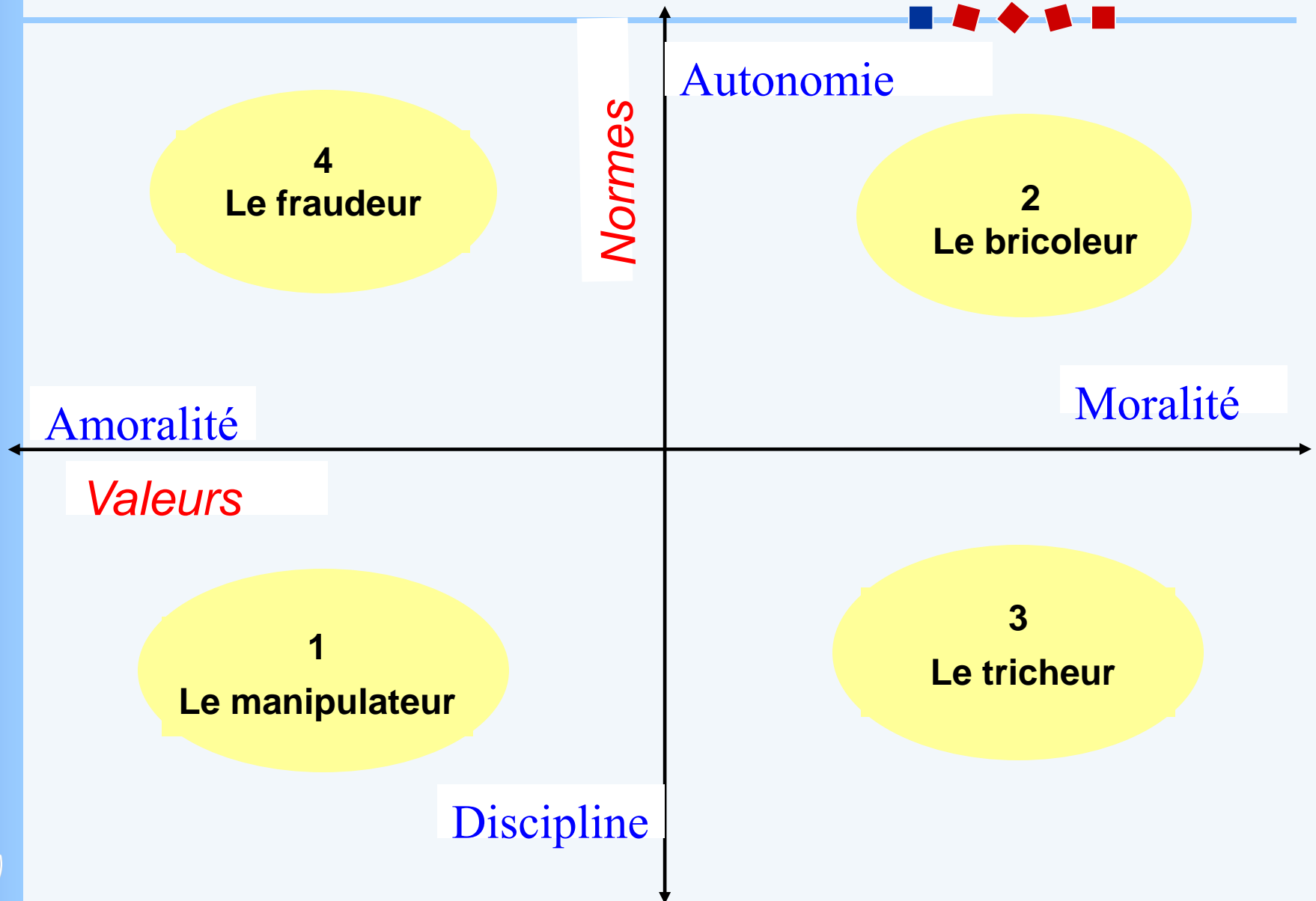
*Ensemble de modèles de comportement et de règles élaborés et intégrés par une société*



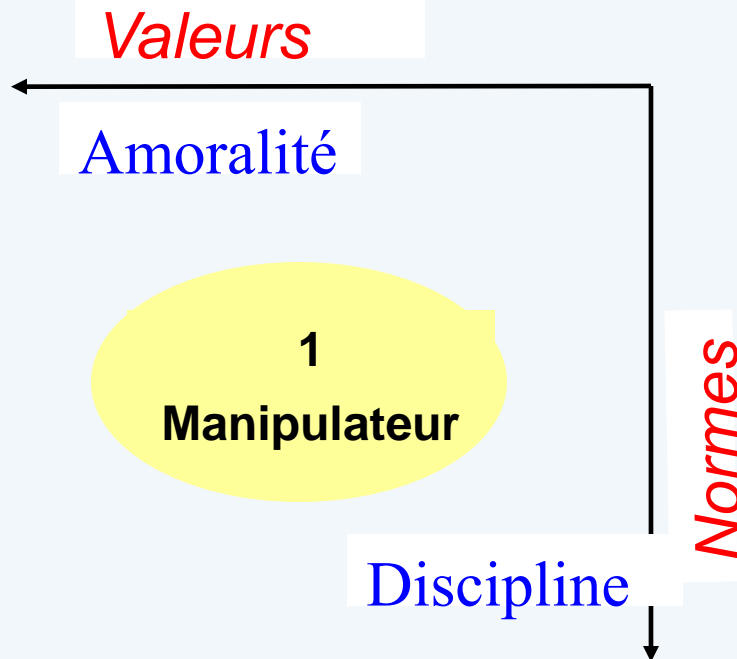




# 3. Les délinquants du savoir



# 3. Les délinquants du savoir



- **Le manipulateur** : il va se fier à ses propres valeurs qui le justifient à ses yeux. Il varie ses comportements selon les interlocuteurs et manipule en « toute bonne foi ».

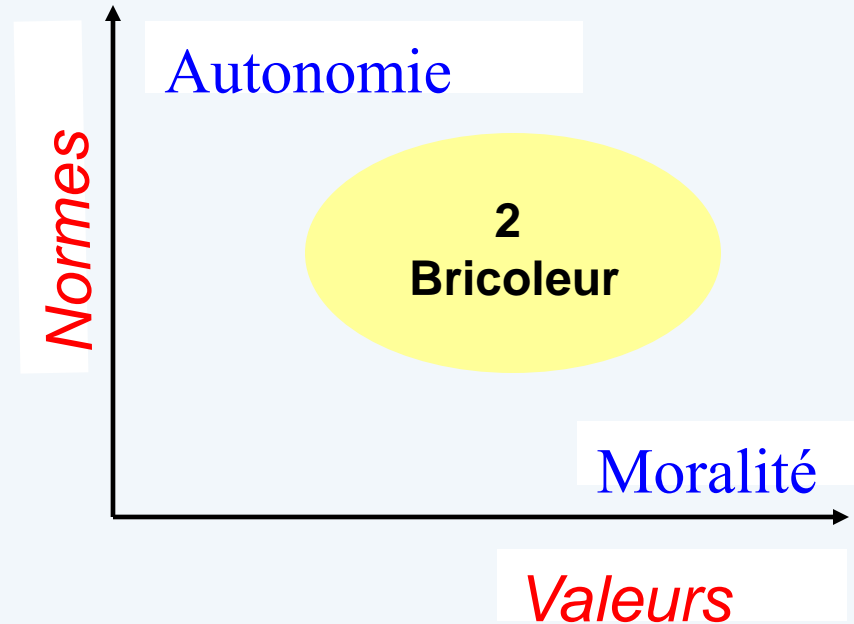
- **Risques** : qu'il ne s'intègre jamais et usurpe ses diplômes.

- **La question** : *comment détecter son comportement déviant et le « soigner » ?*

# 3. Les délinquants du savoir



- **Le bricoleur** : il structure ses connaissances par lui-même. Il s’amuse à faire du « Lego » avec la fonction copié-collé et il s’en vante.
- **Risques** : nous risquons de le perdre comme créateur véritable.



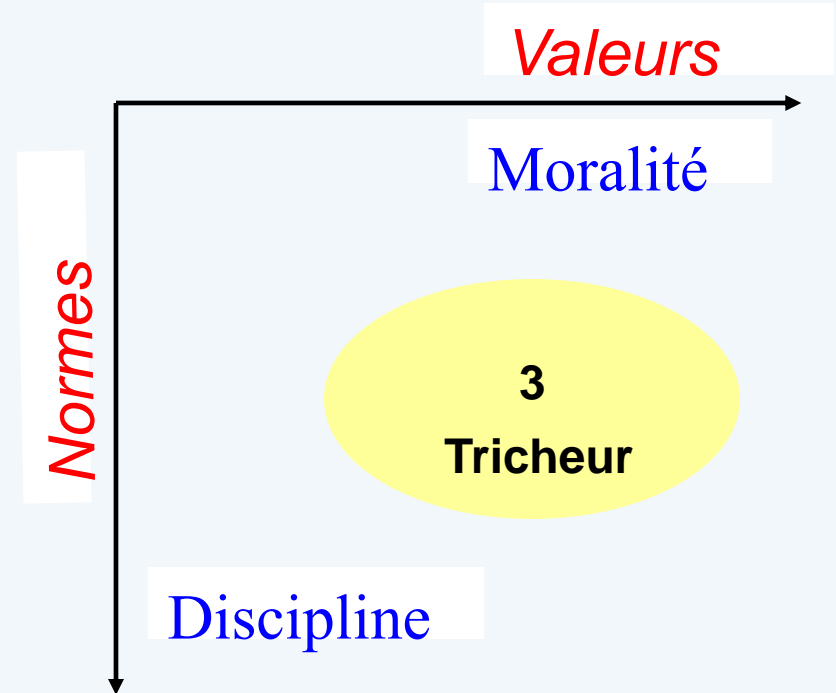
- **La question** : *comment canaliser sa créativité et éviter qu'elle ne se dilue par trop de productivité ?*

# 3. Les délinquants du savoir



- **Le tricheur** : il va se fier au comportement de ses pairs et de son labo.

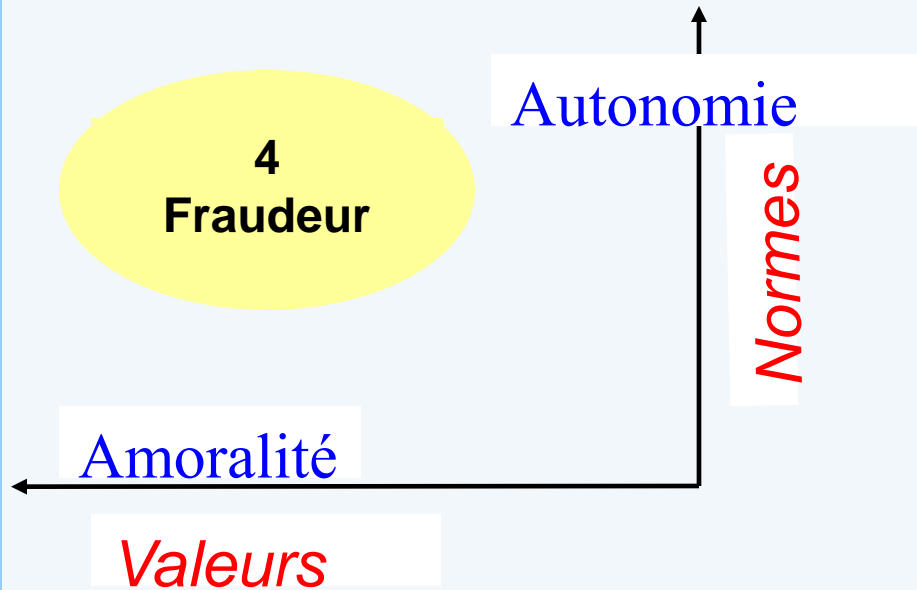
- **Risques** : il risque de « payer pour les autres ».



- **La question** : *comment le former à l'éthique dans un contexte perversi ?*



# 3. Les délinquants du savoir

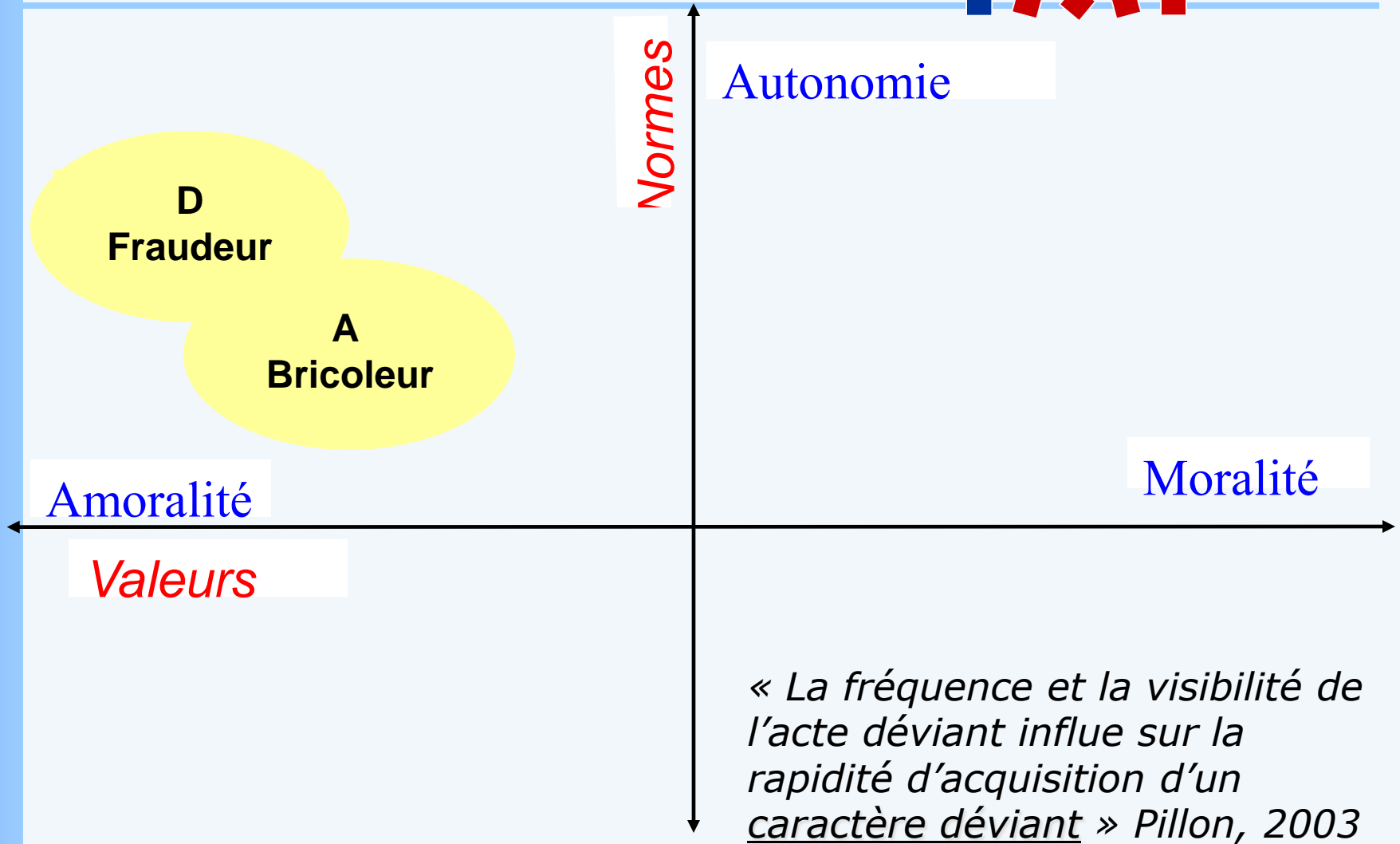


- **Le fraudeur** : Individualiste, il va se fier au résultat de ses actions/risques. Il peut télécharger une thèse entière et en changer l'auteur.

- **Risques** : qu'il profite de la mondialisation et se joue du système.

- **La question** : *comment le détecter à moindre coût, humain et financier, pour l'exclure formellement ?*

# 3. Les délinquants du savoir





## 4. Détection et prévention du plagiat





### Les questions que l'on me pose :

Quelles **sanctions** ?

Comment **contrôler** ?

Quel **logiciel de détection** ?

Contrôler quelle **faute** ?

Le dit, la **dénonciation**, la **délation** ?

Pour quelles **valeurs** ?







## 4. Détection et prévention du plagiat



### Je réponds :

Quels **veilleurs** dans le respect institutionnel et humain?

Comment **les former** à l'éthique et à la responsabilité?

Quelle **éthique pratique** formuler ?

Comment créer un **label de compétence** ?

Pour quelle **Université**?



## 4. Détection et prévention du plagiat



Chercheur : « Moi »



Objet de recherche



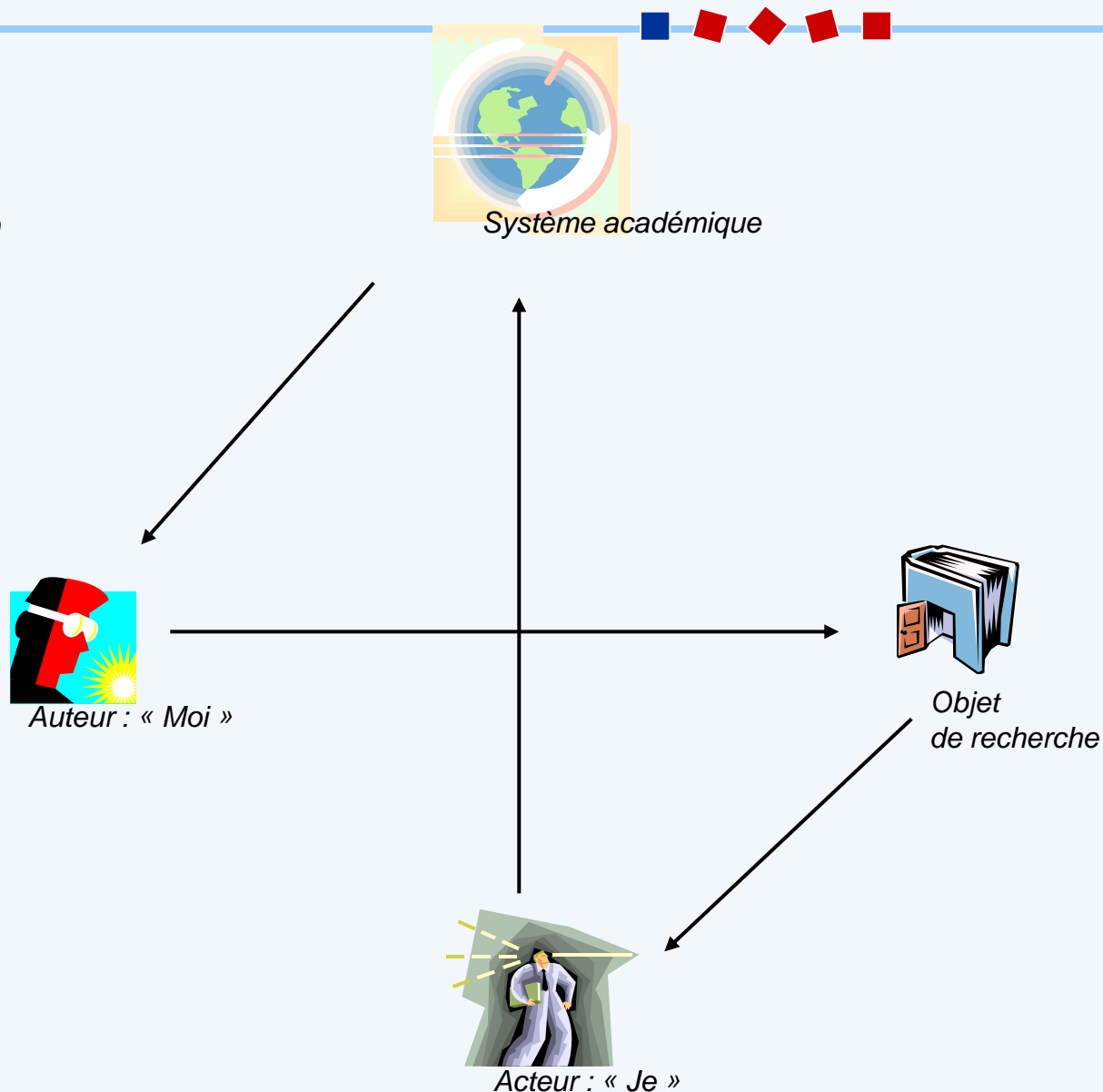
*On ne FAIT pas de la recherche,*

*- on EST un acteur*

*- de son milieu et de son temps*

# 4. Détection et prévention du plagiat

*Tant et aussi  
longtemps qu'il est  
apte à distinguer le  
« moi », du « je »  
dans le système, il  
saura librement  
passer d'un état à  
l'autre*



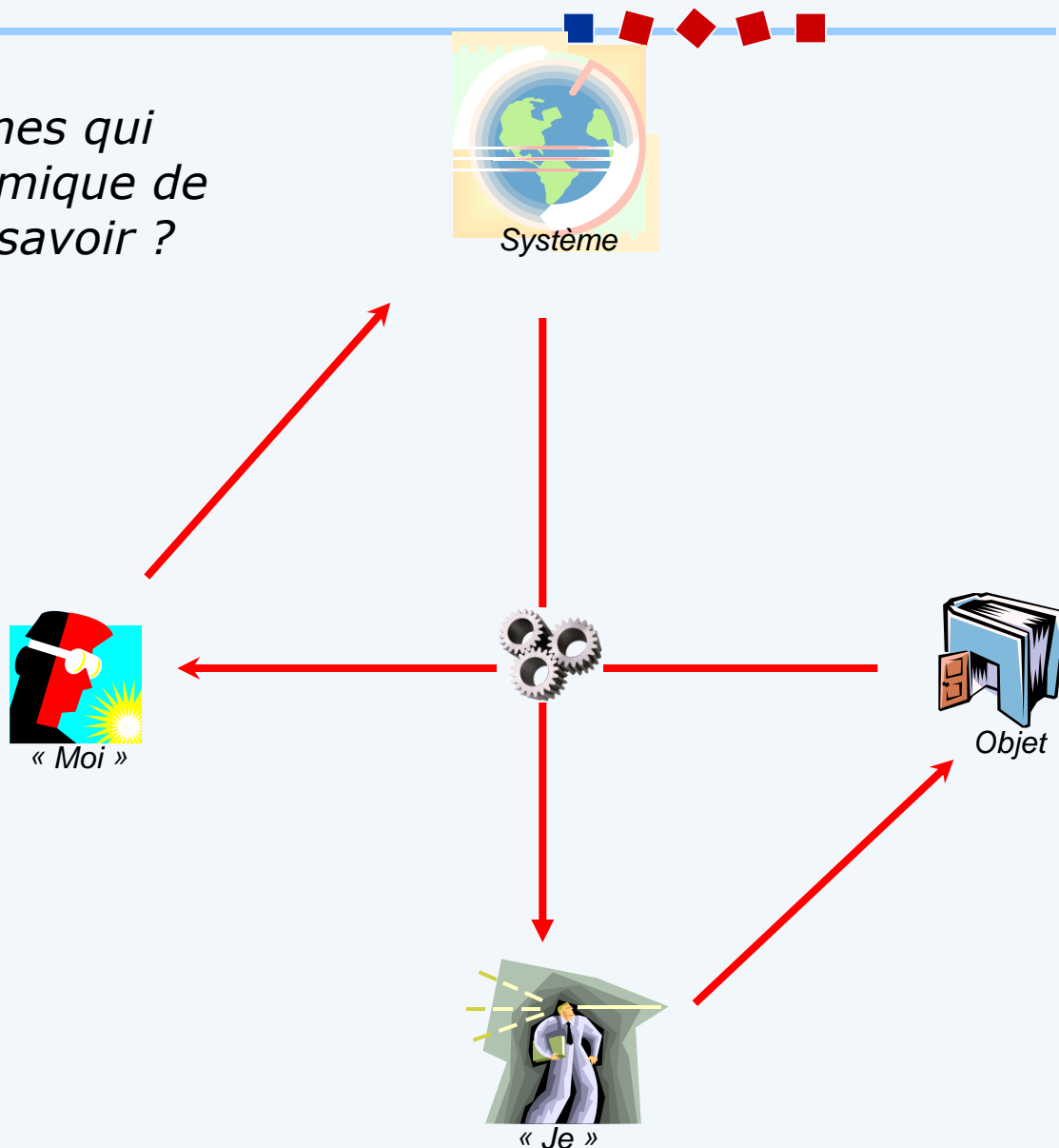
# 4. Détection et prévention du plagiat



*Mais si l'acteur prend le système comme point de départ sa place dans le système il peut devenir purement opportuniste*

# 4. Détection et prévention du plagiat

*Existe-t-il des mécanismes qui régulariseraient la dynamique de création et diffusion de savoir ?*





- **« Dire le juste »**
  - Pacifier les communautés
  - Éviter les abus du plagiat ...
  - Eviter les dénonciations abusives ou calomnieuses
- **Articuler différents registres d'intervention**
  - Les sollicitations directes du plagié
  - L'interpellation du dénonciateur s'il est autre
  - L'information et la sollicitation d'éventuelles structures-tiers (revue, conférence, association, éditeur)
  - La demande d'aide à son propre établissement
  - Le recours hypothétique à la hiérarchie du plagieur
  - L'appel à une instance de médiation
  - La publicisation sur le web ou via divers blogs
  - Le dépôt de plaintes judiciaires





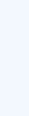
### **Une politique de sensibilisation et un dispositif de médiation**

- Promouvoir l'engagement de tout un chacun
- Se doter d'un moyen de traiter les différends  
*Au niveau de l'ensemble de la communauté*
- Développer des capacités d'instruction et d'arbitrage
- Assurer une régulation des relations et la pacification de la coopération académique
- Etablir la définition progressive d'une jurisprudence et de bonnes pratiques





- **Un dispositif de référence**
  - Mobilisable sur demande d'une ou de l'ensemble des parties.
- **Une instance institutionnelle qui fait l'instruction**
  - Une fois pressenti ou dénoncé, après communication du délit éventuel
- **Des mécanismes de protection du dénonciateur, plagié et le présumé plagieur**
  - Confidentialité durant le temps de l'analyse (comme dans les cas de corruption)
  - Des intervenants dans le dispositif étant aussi soumis à une stricte confidentialité.







**Que chacun s'insère dans le lien du savoir**

**Inform**



**Accompagner**



**Contrôler**



**Sanctionner**





***Merci !***

